

## 各 位

特定非営利活動法人 グラウンドワーク三島  
理事長 小松 幸子

## 令和3年度 通常総会のご案内

平素はグラウンドワーク三島の諸活動に対して、格段のご高配を賜り、厚く御礼申し上げます。

令和2年度は、三島市と沼津市の市境に広がる自然の宝物「松毛川(灰塚川)」の貴重な河畔林を守るために、自然環境調査を実施し、優れた自然度を生態学的に確認・検証しました。引き続き、放置竹林の伐採や間伐・植林活動を展開して森づくりを進めました。さらに「松毛川千年の森再生プロジェクト」として「クラウドファンディングに取り組み、140人の方々から約360万円の資金を集めることができました。

令和3年度の事業実施の方針は、「三島街中水辺再生への取り組み」です。中心商店街の活性化を支援するために、市内の各所に新たな水の仕掛けや空き家を活用した集客施設を創るための多様な水辺整備計画を作成して、市民との議論を積み重ね、市民創意の事業を具現化・事業化していきます。

農業事業については、日本たばこ産業株式会社から提供を受けた米の新品種活用により「世界水遺産」「世界かんがい施設遺産」の農業用水で生産された「銘柄米」として農林水産省からの認証を実現化させたことから、さらに耕作放棄水田や畑を確保して「稼ぎ・儲けられる」農業経営のNPOによる「成功モデル」を創り上げます。

松毛川については、静岡県東部農林事務所による環境整備事業が進められていることから、昨年に引き続き自然環境調査を担い、環境に悪影響を与えない整備工法の指針づくりを提言していきます。また、大溝川の親水公園化も本会としての整備案を提言していきます。境川・清住緑地と境川での住民主体の維持管理を担うべく管理者への調整にも取り組みます。

その他、松毛川(灰塚川)河畔林の森づくり活動、大場里山再生活動、三島梅花藻の里・鎧坂公園・鏡池公園などの維持管理も進めていきます。

つきましては、令和3年度の「通常総会」「シンポジウム」「交流会」を、下記の通り開催いたしますので、ご出席を賜りますようお願い申し上げます。別添の「出欠確認書」にご記入のうえ6月21日(月)までに、事務局宛にご送付くださいますようお願いいたします。なお、通常総会と意見交換会については、ZOOMを通して会議の様子を全面的に公開しますのでご覧ください。視聴方法については後日本会のホームページを通してお知らせいたします。

## 記

日 時 令和3年 6月26日(土) 14:00～20:00(通常総会・シンポジウム・交流会)

場 所 通常総会・シンポジウム・交流会 三島商工会議所TMOホール(三島市一番町2-29)

## 概 要

第1部 通常総会	14:00～15:00 (ZOOMにて視聴可能)
議 案	第1号議案 令和2年度事業報告及び活動計算書承認の件 第2号議案 令和3年度事業計画及び活動予算書決定の件 第3号議案 その他
第2部 シンポジウム	15:10～17:40 (自由参加・ZOOMにて視聴可能)
問題提起	「三島街中水辺再生・魅力アップ計画」の提案 15:10～15:40 —源兵衛川・御殿川・四之宮川整備計画とは— 渡辺豊博(グラウンドワーク三島専務理事・農学博士)
話題提供	「スーパー公務員から見た三島発展へのアドバイス」 15:40～16:20 溝口久氏(南足柄市参事・前小山町まちづくり専門監・元湯布院観光協会事務局長・静岡県庁職員)
意見交換	三島街中水辺再生計画と空き家活用への先進的プランとは 16:20～17:20 岡村晶義氏(アトリエ鯨代表取締役・源兵衛川設計デザイン集団) 松井正澄氏(アトリエトド・胡獮代表取締役・源兵衛川設計デザイン集団) 阿部節子氏(生活空間工房代表取締役・源兵衛川設計デザイン集団) 地福由紀氏(アトリエ福代表取締役・源兵衛川設計デザイン集団)
自由討論	会場参加者との自由討論、質疑応答等 17:20～17:40
第3部 交流会	18:00～20:00 (自由参加)
会 費	2,000円(当日会場にて承ります。)

問合せ先	特定非営利活動法人グラウンドワーク三島 事務局 (担当:美和・田辺) 住所:〒411-0857 静岡県三島市芝本町6-2 電話:055-983-0136 FAX:055-973-0022 Eメール: info@gwmishima.jp ホームページ: http://www.gwmishima.jp
------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------