



石川嘉延知事（当時）と一緒に、自身のコレクション展の作品を見る大岡信さん（右）=2006年、静岡市駿河区のグランシップ

詩人・大岡信さん死去 故郷に追憶・悼む声

5日に86歳で亡くなった詩人の大岡信さんは三島市出身で、県立沼津東高校の前身、旧制沼津中学校から旧制第一高校、東京大学に進み、文学を学んだ。ふるさと三島には2009年、作品などを展示了した「大岡信ことば館」が開館。同じ年から、大岡さんは裾野市の自宅で闘病生活を送っていた。県内の関係者からは悼む声が相次いだ。

ことば館の館長で造形家の岩本圭司さん（60）は、2月に大岡さん宅を訪ねたのを、「せられなかつたが、『また

遊びに来ました』と言うとうなづいてくださいました。仕事をすることはできなくて生きていたださるだけでも甘えさせてもらえた。シヨックです」と語った。

通信教育の乙会が館の設立に着手した07年、大岡さん本人とともに準備委員会に加わった。開館後も、大岡さんは運営に携わってきたという。「大岡さんは文學にどまらず、美術や音楽ともことばを通じてコミュニケーションしました。萬葉集から現代までの時代、文學、ことばを俯瞰して見る事ができ、入り口も出口も閉じていない筒のよう。日本の文學全体を語ることができる数少ない大きな存在だった」

（GW）の渡辺豊博専務理事（66）は、かつてよくのよさから大岡さんに「ジャンボ」の愛称で呼ばれていた。「会顧問の加藤文夫さん（68）は「芸術全般に造詣が深く、交友関係も広かつた。好奇心が旺盛で話題もうなづいてくださいました。仕事をする事はできなくて生きていたださるだけでも甘えさせてもらえた。シヨックです」と語った。

環境保全などの活動を通じて交流があったNPO法人グラウンドワーク三島だ」と教わった。「あの時は人間でいう血液だ。血液が汚れれば人間の心も汚れる。富士山も同じだ」

「企業や行政にも様々な意見がある。一方の意見だけでなく、大きな視点を持つたパートナーシップが大事だ」と教わった。「あの時は大岡さんが21歳の時に作った詩「春のために」の一節を、本人の揮毫を元にして入れた詩碑がある。「ぼくらの視野の中心にしぶきをあげて回転する金の太陽」。1992年の除幕式には大岡さん夫妻が同席し、生徒たちと除幕した」という。

大岡さんは三島の名譽市民でもある。豊岡武士市長は「『文藝三島』では、昭和53年の創刊から昨年発行の39号まで、毎回寄稿してくださいておりました。多くの人に愛された大岡先生をしのび、衷心よりご冥福をお祈り申し上げます」と

を展示している。「まだ今後のこととは決められないが、今までとは違う役割を果たさなければとの思いはある」と話した。

（GW）の渡辺豊博専務理事（66）は、かつてよくのよさから大岡さんに「ジャンボ」の愛称で呼ばれていた。「会顧問の加藤文夫さん（68）は「芸術全般に造詣が深く、交友関係も広かつた。好奇心が旺盛で話題もうなづいてくださいました。仕事をする事はできなくて生きていたださるだけでも甘えさせてもらえた。シヨックです」と語った。

環境保全などの活動を通じて交流があったNPO法人グラウンドワーク三島だ」と教わった。「あの時は人間でいう血液だ。血液が汚れれば人間の心も汚れる。富士山も同じだ」

「企業や行政にも様々な意見がある。一方の意見だけでなく、大きな視点を持つたパートナーシップが大事だ」と教わった。「あの時は大岡さんが21歳の時に作った詩「春のために」の一節を、本人の揮毫を元にして入れた詩碑がある。「ぼくらの視野の中心にしぶきをあげて回転する金の太陽」。1992年の除幕式には大岡さん夫妻が同席し、生徒たちと除幕した」という。

大岡さんは三島の名譽市民でもある。豊岡武士市長は「『文藝三島』では、昭和53年の創刊から昨年発行の39号まで、毎回寄稿してくださいおりました。多くの人に愛された大岡先生をしのび、衷心よりご冥福をお祈り申し上げます」と